



PARADELA, 6/8/2013

GALICIADIGITAL PRESENTA UNA EXPOSICIÓN
ITINERANTE SOBRE MANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ,
CON EL APOYO DE LA REAL ACADEMIA GALEGA Y
LA SECRETARÍA XERAL DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA



El acto de inauguración de la exposición se celebró a las veinte horas del martes, seis de agosto, en el salón de actos de la Casa de la Cultura para a continuación visitar la exposición en los bajos de la Casa da Cultura Manuel Rodríguez López.

Presidieron el acto el Presidente de la Real Academia Gallega, Xesús Alonso Montero; el Secretario Xeral de Política Lingüística de la Xunta de Galicia, Valentín García, y el Alcalde de Paradela, Xosé Manuel Mato. Y en el transcurso del acto actuó el cantautor gallego residente en Catalunya, Alfredo González Vilela, con canciones sobre poemas de Manuel Rodríguez e interpretó piezas al violín el nieto del escritor, Carlos Rodríguez.

La exposición forma parte del PROYECTO MANUEL RODRÍGUEZ que GaliciaDigital y la familia del escritor emprendieron en 2012 con el apoyo del Ayuntamiento de Paradela, Vicepresidencia de la Diputación de Lugo, Secretaría Xeral de Política Lingüística (Xunta de Galicia) y el Ayuntamiento de Lugo.

Este proyecto se concretó el pasado año en la confección del portal web www.manuelrodriguezlopez.org en los idiomas gallego, castellano e inglés, y en este año en la versión en catalán de la web y en esta exposición itinerante que comienza en Paradela para luego ser instalada en Lugo, Santiago y otras ciudades.

La inauguración se efectuó en Paradela, en el mes de agosto, precisamente como homenaje a los emigrantes de la comarca - Manuel Rodríguez López fue un emigrante en Catalunya, y la emigración inspiró la mayor parte de su obra- y a los peregrinos del Camino de Santiago, que tiene un hito importante en Paradela. En Lugo se expondrá coincidiendo con las fiestas patronales del San Froilán.

R.

TRIBUNA

Manuel

Rodríguez López

H

Xulio
Xiz

oxe, Manuel Rodríguez López agárdanos en Paradela. A cita é na súa casa, na Casa da Cultura, e nela ímo-

nos xuntar amigos, veciños e parentes deste escritor paradense, que creou a maior parte da súa obra na emigración en Catalunya, e agora vai contar cun novo elemento de lembranza cunha exposición itinerante que inicia camiño en Paradela, como homenaxe á emigración e aos numerosos peregrinos que recorren o Camiño de Santiago.

Manolo Rodríguez foi un magnífico escritor en verso e prosa pero sobre todo foi unha persoa digna, sinxela, fervorosa, grande, vencello entre os galegos de acó e os da emigración en Catalunya, que polo seu labor e polo seu xeito de entender a vida, a familia, a terra, a amizade, ten sido nomeado Fillo Predilecto de Paradela, Lucense do Ano, ten un certame literario co seu nome, e a Casa da Cultura de Paradela chámase coma el.

En dezaseis paneis reflíctese o recorrido vital deste escritor, a súa xente, a súa terra, os persoeiros cos que tivo relación, o inmenso traballo desenvolvido nos poucos anos que viviu, e a lembranza imperecedeira que deixou en todos os que o coñecemos.

Loubarán a súa figura o Presidente da Real Academia Galega, o secretario xeral de Política Lingüística e o Alcalde de Paradela, cantará cancións sobre poemas seus o cantautor Alfredo González Vilela, e tocará pezas ao violín o seu neto Carlos Rodríguez. Todo, a maior gloria da lembranza de Manolo Rodríguez, un excelentísimo señor para o que toda homenaxe sempre será pouca.



Asistentes a la inauguración de la exposición sobre Manuel Rodríguez de Paradela. RODRÍGUEZ

Una muestra sobre Manuel Rodríguez recorrerá Galicia

► Dieciséis paneles componen la exposición sobre el poeta de Paradela

SERGIO RODRÍGUEZ

PARADELA. La vida y obra del escritor e Hijo Predilecto de Paradela Manuel Rodríguez López centra una exposición que fue inaugurada ayer en su ayuntamiento natal y que recorrerá en los próximos meses diversas localidades gallegas. Entre ellas se encuentran Lugo, donde se abrirá coincidiendo con las fiestas de San Froilán, y Santiago de Compostela.

La muestra está compuesta por 16 paneles con textos y fotografías del autor, que escribió la mayor parte de su obra en Cataluña. Además, se recogen recuerdos de personas que lo conocieron y alguna correspondencia que mantuvo el poeta con destacados escritores gallegos, como Ramón Cabanillas o Celso Emilio Ferreiro.

La exposición forma parte del proyecto Manuel Rodríguez, el cual supuso la creación de una página web que recoge la trayectoria y fotografías del paradelense, así como los textos de los ganadores del premio que cada año convoca el Ayuntamiento de Paradela y que lleva el nombre del escritor. Otro de los proyectos que se busca llevar a cabo el próximo año es la publicación de sus obras completas, explicaron durante la inauguración de la exposición.

El acto tuvo lugar a última hora de la tarde de ayer en el centro sociocultural Manuel Rodríguez de Paradela y contó con la participación de familiares del homenajeado. Además, intervinieron amigos suyos, quienes destacaron su «devoción» por las palabras y

por Galicia y recordaron que habitualmente comentaba que le gustaría trabajar «en exclusiva para a cultura galega».

La inauguración contó con la asistencia del secretario xeral de Política Lingüística de la Xunta de Galicia, Valentín García; el alcalde de Paradela, José Manuel Mato, y el presidente de la Real Academia Galega, Xesús Alonso Montero. A este último le solicitaron que la institución dedique el Día das Letras Galegas de 2015 a Manuel Rodríguez.

La celebración se completó con las actuaciones de un nieto del autor homenajeado, Carlos Rodríguez, y del cantautor Alfredo González Vilela, quien interpretó el poema 'O muíño da Fervedoira' del paradelense.

EXPOSICIÓN ITINERANTE SOBRE LA VIDA Y OBRA DE MANUEL RODRÍGUEZ

Paradela da a conocer al mundo a su hijo y literato más ilustre

La muestra comienza en la Casa da Cultura con el nombre del autor.

X. R. PENOUCOS
SARRIA / LA VOZ

Manuel Rodríguez López es ya profeta en su tierra, Paradela, de la que fue nombrado a título póstumo hijo predilecto. Sus vecinos decidieron ir un poco más allá en su reconocimiento a su literato más ilustre y optaron por organizar una exposición itinerante con la pretenden mostrar al mundo las excelencias de su convecino.

La inauguración de la muestra no podía ser en otro lugar diferente a la Casa da Cultura de Paradela que hace años fue bautizada con el nombre de Manuel Rodríguez.

El acto inaugural, conducido por Xulio Xiz, estuvo presidido por un personaje de excepción, el nuevo presidente de la Real Academia Galega, Xesús Alonso Montero, acompañado por el alcalde, Xosé Manuel Mato, y el secretario xeral de Política Lingüística, Valentín Arias. El apartado musical corrió a cargo del cantautor gallego residente en Cataluña, Alfredo González, que interpretó canciones sobre poemas del homenajeado y del nieto del escritor, Carlos Rodríguez, que interpretó piezas de violín.

Día das Letras Galegas

Xosé Manuel Mato hizo un pequeño repaso sobre la intensa vida de Manuel Rodríguez y explicó que el acto de ayer supone «un paso más para poder reflexar a vida e a obra dunha persoa a que os seus veciños temos moi presente». El regidor también aprovechó la presencia del mandatario de la RAG para solicitarle en persona que tenga en cuenta la posibilidad de dedicar el Día das Letras Galegas al poeta paradelense, solicitud que ya hizo hace unos meses un colectivo de personas relacionadas con la Cultura y al que se sumó el Concello.

La exposición forma parte del proyecto denominado Manuel Rodríguez que GaliciaDigital y la familia del escritor iniciaron en el 2012 con el respaldo del Concello, Vicepresidencia de la Diputación, Xunta y Concello de Lugo y que se concretó con la puesta en marcha de la página web www.manuelrodriguezlopez.org.

El siguiente destino de esta



Acudió el presidente de la Real Academia Galega y el nieto de Rodríguez tocó el violín FOTOS: PENOUCOS



Arias, Xiz y el presidente del Pen Clube, Luis González Tosar, ayer viendo la exposición.

exposición itinerante será Lugo, durante las fiestas del San Froilán y, en próximas fechas Santiago. A partir de ahí estudiarán su presencia en otras ciudades.

La muestra está integrada por ocho paneles dobles de dos metros de ancho por uno de alto en los que se resumen varios aspectos de la vida y obra del escritor lucense. La exposición es un homenaje a los miles de emigrantes de la comarca de Sarria, ya que el propio autor fue uno de ellos, así como a los peregrinos del Camiño Francés.

Manuel Rodríguez López escribió la mayor parte de su obra en Cataluña y está considerado como el mejor poeta obrero del siglo XX en Galicia. En su honor, el Concello hace 18 años que organiza un premio literario.



La exposición se puede ver en el centro que lleva el nombre del autor.

Noticias

GaliciaDigital presenta una exposición itinerante sobre Manuel Rodríguez López, con el apoyo de la Real Academia Galega y la Secretaría Xeral de Política Lingüística

Se inauguró en la casa de la Cultura de Paradela (Lugo) la exposición sobre la vida y obra de MANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ, Hijo Predilecto de Paradela, y del que lleva el nombre la Casa de la Cultura. La exposición está compuesta por ocho paneles dobles, de 2 x 1 metros, y recoge diversos aspectos de la vida y obra del escritor paradelense, que escribió la mayor parte de su obra en Catalunya, estando considerado el mejor poeta obrero del siglo XX en Galicia.



El acto de inauguración de la exposición se celebró a las veinte horas del martes, seis de agosto, en el salón de actos de la Casa de la Cultura para a continuación visitar la exposición en los bajos de la Casa da Cultura Manuel Rodríguez López.

Presidieron el acto el Presidente de la Real Academia Gallega, Xesús Alonso Montero; el Secretario Xeral de Política Lingüística de la Xunta de Galicia, Valentín García, y el Alcalde de Paradela, Xosé Manuel Mato. Y en el transcurso del acto actuó el cantautor gallego residente en Catalunya, Alfredo González Vilela, con canciones sobre poemas de Manuel Rodríguez e interpretó piezas al violín el nieto del escritor, Carlos Rodríguez.

La exposición forma parte del PROYECTO MANUEL RODRÍGUEZ que GaliciaDigital y la familia del escritor emprendieron en 2012 con el apoyo del Ayuntamiento de Paradela, Vicepresidencia de la Diputación de Lugo, Secretaría Xeral de Política Lingüística (Xunta de

Galicia) y el Ayuntamiento de Lugo.

Este proyecto se concretó el pasado año en la confección del portal web www.manuelrodriguezlopez.org en los idiomas gallego, castellano e inglés, y en este año en la versión en catalán de la web y en esta exposición itinerante que comienza en Paradela para luego ser instalada en Lugo, Santiago y otras ciudades.

La inauguración se efectuó en Paradela, en el mes de agosto, precisamente como homenaje a los emigrantes de la comarca - Manuel Rodríguez López fue un emigrante en Catalunya, y la emigración inspiró la mayor parte de su obra- y a los peregrinos del Camino de Santiago, que tiene un hito importante en Paradela. En Lugo se expondrá coincidiendo con las fiestas patronales del San Froilán.

R., 2013-08-08

EXPOSICIÓN SOBRE A VIDA E OBRA DE MANUEL RODRIGUEZ LOPEZ, FILLO PREDILECTO DE PARADELA

Descrición

A exposición está composta por oitopaneisdobres, de 2x1 metros, e recolle diversos aspectos da vida e obra do escritor paradelense, que escribiu a maior parte da súa obra en Catalunya, estando considerado o mellor poeta obreiro do século XX en Galicia.

A exposición forma parte do PROXECTO MANUEL RODRÍGUEZ que GaliciaDigital e a familia do escritor emprenderon en 2012 coapoio do Concello de Paradela, Vicepresidencia da Deputación de Lugo, Política Lingüística (Xunta de Galicia) e o Concello de Lugo, e se concretou o pasado ano na confección do portal web www.manuelrodriguezlopez.org nos idiomas galego, castelán e inglés, e neste ano na versión en catalán da web e nesta exposición itinerante que comeza en Paradela para logo ser instalada en Lugo, Santiago e outrascidades.

A inauguración efectúase en Paradela, no mes de agosto, precisamente como homenaxe aos emigrantes da comarca - Manuel Rodríguez López foi un emigrante en Catalunya, e a emigración inspirou a maior parte da súa obra- e aos peregrinos do Camiño de Santiago, que ten un fito importante en Paradela. En Lugo expoñeráseco gallo das festaspatronais do San Froilán.

O acto de inauguración da exposición hase celebrar ásvinte horas do martes, seis de agosto, no salón de actos da Casa da Cultura para a continuación visitar a exposición nos baixos da Casa Manuel Rodríguez López.

Presidirán o acto o Presidente da Real Academia Galega, Xesús Alonso Montero; o Secretario Xeral de Política Lingüística da Xunta de Galicia, Valentín García, e o Alcalde de Paradelas, Xosé Manuel Mato. E no decurso do acto actuará o cantautor galego residente en Catalunya, Alfredo González Vilela, con cancións sobre poemas de Manuel Rodríguez e interpretará pezas ao violín o neto do escritor, Carlos Rodríguez

Manuel Rodríguez recibe un homenaje en su tierra

Etiquetas: [Manuel Rodríguez](#), [recibe](#), [homenaje](#), [tierra](#), [Paradela](#)

03/08/2013 - **Sergio Rodríguez / El Progreso (Paradela)**

La casa da cultura de Paradela inaugura el próximo martes, a las 20.00 horas, una exposición sobre la vida y obra del escritor Manuel Rodríguez, Hijo Predilecto del lugar.

La muestra recoge diversos aspectos de la vida y el trabajo del paradelense, quien escribió la mayor parte de sus obras desde Cataluña y es considerado, según indicaron los organizadores, «o mellor poeta obreiro do século XX en Galicia».

[Consiga AQUÍ la información completa](#)

Opinión en Galicia

A miña árbore de amigos

miércoles, 07 de agosto de 2013

(Leído onte, martes, na inauguración da exposición MANUEL RODRÍGUEZ LÓPEZ, na Casa da Cultura de Paradela-Lugo)

Ben quixera estar con todos vós neste día tan memorable para o ben querido amigo Manuel Rodríguez López, para a súa familia que tamén me honra dende haimos anos coa súa sincera amizade, para o Concello de Paradela e o seu Alcadea os que tamén me sinto vinculado por lazos efectivos e para cantos puidestes, quixestes e tivestes a ben concorrer a este acto.

Fisicamente non podo ou non debo facerme aínda presente nestes eventos por estar convalecente dunha operación de larinxe. En espíritosi que estou entre vós agradecendo a vosa acollida e teño a seguridade de que acaron de todos nós está Manolo. Non sentides a súa presenza?

Unha vez máis o común amigo, de Manolo, de Irene, dos demais familiares e de todos, Xulio Xiz, préstame xeneroso a súa voz.

Quizabes debera dicir que lla presta a Jorge Luís Bojes do que entre collo permitíndome algunha modificacións uns poucos versos do seu longo poema: A MIÑA ÁRBORE DE AMIGOS
Pero, para que andar con voltas, se Xulio ten capacidade para prestarnos a súa voz aos dous?

Existen persoas nas nosas vidas que nos fan felices polo simple feito de térense cruzado no noso camiño
Algúns recorren corredoiras e autovías ó noso lado, vendo pasar moitas lúas.
A outros, case non nos dá tempo a velos entre un paso e outro.
Cada folla dunha árbore, simboliza un amigo.
O destino, (Eu diría a Providencia),

preséntanos a amigos,
que non sospeitabamos que asomarían ó nosocamiño.
A moitos chamámoslles “amigos da alma”,
Un amigo ou amiga “da alma”
dánovo brillo ó nososollos,
pón nova música nos nososbeizos,
e volvemáis áxiles os nosospés
por máis cansos e magoados que estean.
O tempo pasa, foxen a primavera e o verán
e velaí, xa se albisca o outono, ouxa estamos nel.
Tampouco é una traxedia.
Só perdemos algunhas follas.
Mellordito, non as perdemos:
Transfórmanse outras ládanse
a outra árbore de perenne follaxe
¡Non. Non queremos esquecer a estes amigos!
Por iso, Manolo, mantemos a túa memoria
e algún seguimos regando a túa amizade
coa pregaria afervorada preñada de lembranzas.
Graciñas, Manolo, porque ti,
como cada persoa que pasou pola miña vida,
es único e irrepetible, e, como amigo, es un tesouro.
Graciñas porque tiveches a ben deixar en min algo da túa riqueza
e non puxeches dificultade en levars contigo algo da miña pobreza.
Seguimos camiñando xuntos amizade
ata que xuntos sigamos sendo
follas non caducas da Árbore da Vida.

Carballo, Xosé Manuel

vertodas

ESCRITO DA FAMILIA DE MANUEL RODRIGUEZ LOPEZ

Benqueridas amigas e amigos:

Gracias ó Concello de Paradela, especialmente ó seu Alcalde José Manuel Mato Díaz, por invitarnos a este acto da inauguración da exposición itinerante sobre a vida e obra de MRL. Este acto é especial, xa que o habitual é reunírmonos no mes de Decembro para celebrar o acto de entrega do Certame Manuel Oreste de Paradela. Ledos pois de poder ter a oportunidade de celebrar dous actos nun mesmo ano na nosa casa da nosa Paradela, porque Manuel Rodríguez López é parte de Paradela e a súa familia sentímonos de Paradela.

A familia de MRL quixeramos dar as gracias e destacar a presenza dun amigo e persoeiro ilustre, o señor Presidente da Real Academia Galega, don Xesús Alonso Montero. Don Xesús foi un grande amigo de MRL. Delo deixou constancia o poeta de Paradela en moitas ocasións, en especial na súa dedicatoria impresa do libro Soldada Mínima onde o recoñecía como mestre e facho, xunto con Basilio Losada. Pero foron moitos outros nexos de unión: homaxe ó Ché, prólogo de reencontro coa aldea, Galicia no ano 1979, conferencias recollidas en Galegos en Catalunya, correspondencia epistolar, etc., todo en vida do noso poeta. Ademais a negra sombra non foi quen de apagar a amizade entre don Xesús en MRL. Nestes anos, don Xesús seguiu mostrando unha amizade continuada cara a nosa familia que se materializou de forma escrita no seu prólogo da décimo cuarta Edición do certame Manuel Oreste. E hoxe de xeito especial hónranos coa súa presenza neste acto. Moitas gracias, amigo don Xesús, señor Presidente, por estar con MRL e connosco.

Esta exposición itinerante foi idea de Xulio Xiz e Antonio Giz, e é parte dun proxecto máis extenso impulsado por estes dous amigos xunto con GaliciaDigital, os amigos José Manuel Mato e Xesús Mato e financiado polo Concello de Paradela, pola Xunta de Galicia, a Deputación de Lugo e o Concello de Lugo. A familia de MRL estamos fondamente agradecidos a todos eles porque permiten que a memoria de MRL e a súa vida e obra non só non caia no olvido senón que medre co tempo día tras día.

Gracias en primeiro lugar a todos os amigos de GaliciaDigital, especialmente a Xulio Xiz e Antonio Giz. O amigo Xulio Xiz foi un dos mellores amigos de MRL en vida, seguiu sendo tras o seu falecemento e séguese a ser del e da nosa familia 23 anos despois de que nos deixara fisicamente o poeta de Paradela. Xulio é ademais un excelente organizador, un facho que nos guía e un factor decisivo para facer que as iniciativas para honrar a MRL cristalicen e se fagan realidade. Moitas gracias, amigo Xulio.

A vitalidade do legado que nos deixou o poeta de Paradela fai posible que non só os amigos que coñeceron a MRL en vida traballen activamente para dar a coñecer a súa vida e obra. A forza da mensaxe, o poder do seu legado tradúcese na incorporación de novos amigos que non o chegaron a coñecer en vida. O máis destacado deles é o amigo Antonio Giz. Neste últimos anos, Antonio tivo un papel fundamental neste proxecto vivo para aviver o Fillo Predilecto de Pradela. Nun traballo imponente, Antonio Giz diseñou, creou, xestionou e difundiu de forma impecable a web de MRL, que xa está a dar importante froitos tanto na difusión da vida e obra do noso poeta como na obtención de nova información antes impensable. E tamén nesta exposición foi fundamental no deseño, creación e xestión dos paneis. Moitas gracias amigo Antonio.

O Concello de Paradela merece unha gratitude moi especial. Gracias polo seu apoio constante en tantos e tantos actos de homenaxe cara a figura de MRL ó longo das dúas últimas décadas. Nos paneis sobre Paradela e sobre o Certame literario de Paradela podedes ver unha pequena mostra do que vos digo. Non sei se haberá outros exemplos dun compromiso tan significativo por parte dun concello para honrar a memoria dun conveciño. E, liderando ise recoñecemento constante, sempre connosco e cunha devoción especial cara MRL está o noso gran amigo, o Alcalde de Paradela, José Manuel Mato Díaz. Moitas gracias, Mato, moitas gracias Paradela.

Enos moi gratificante agradecer tamén públicamente a outras institucións cun paper decisivo para que esta exposición e o proxecto MRL poidan ser hoxe unha realidade. Gracias á Xunta de Galicia na persoa do Secretario Xeral de Política Lingüística, don Valentín García. E moitas gracias en especial por honrarnos hoxe coa súa presenza. Gracias á Deputación de Lugo pola súa contribución fundamental para esta exposición e proxecto. E gracias ó Concello de Lugo por contribuir de forma importante á realización da exposición e proxecto. Gracias pois, a estas catro institucións amigas por impulsar o recoñecemento da figura do poeta de Paradela.

Nesta exposición itinerante que hoxe se inaugura, nun dos paneis podedes ver a súa cronobiografía, que resume os feitos máis importantes da súa vida dende o seu nacemento en Randulfe (San Miguel de Paradela) en 1934 ata o seu falecemento en Lugo en 1990, pasando pola súa longa emigración en Barcelona dende que contaba con seis anos ata o ano 1985 que nos afincamos en Lugo. Acompaña esta información unha selección de fotografías da súa vida que inclúe ós seus pais Manuel e Consolación, a súa dona Irene e a súa familia máis directa.

Non vou describir os 16 paneis da exposición, entre os que se atopa información sobre os seus libros publicados e inéditos, premios, prensa, opinións sobre Manolo, os xa mencionados paneis sobre Paradela e o certame, a presenza de MRL en internet e a súa páxina web. Pero quixera referirme a dous deles un pouco máis extensamente. Presentamos no panel de correspondencia unha brevísima selección de fragmentos de cartas de importantes persoeiros da cultura galega a MRL. Inclúe esta pequena selección correspondencia con Ramón Cabanillas, Otero Pedrayo, Celso Emilio Ferreiro, Manuel María, Ramón Piñeiro, Alonso Montero e Filgueira Valverde. Son moitas máis as cartas destes importantes persoeiros e doutros moitos as que obran no noso arquivo familiar, xunto con borradores de cartas enviadas polo propio MR. Moitas delas xa se poden ver na páxina web de MRL e constitúen valiosos documentos para os estudiosos da vida e obra de MRL e da historia da literatura galega.

Outro panel que me gustaría destacar é o dos poemas musicados. Foron polo menos catro cantautores os que lle puxeron música a poemas de MRL. A el enchíalle o corazón ver musicados os seus poemas, porque como decía era unha forma de que a súa mensaxe chegara mellor ó pobo. El escoitou en vida os seus poemas feitos cancións nos beizos de Alfredo González Vilela, amigo de sempre que mantén unha amizade fonda coa nosa familia e que hoxe nos honra coa súa presenza e coa súa actuación. Moitas gracias, amigo Alfredo. MRL tamén disfrutou das melodías de Suso Vaamonde e Xerardo Moscoso. E seguro que disfrutaría de xeito especial (disfruta sen dúbida desde o ceo dos galegos), escoitando a voz

da súa nora Mary Otero Rolle na web MRL, a única voz feminina que lle puxo música ós poemas do noso poeta deica hoxe.

O panel da emigración é fundamental para coñecer a vida e obra do Fillo Predilecto de Paradela. Ademais da presenza de Alfredo González Vilela, cantautor e emigrante galego en Barcelona, temos a sorte hoxe de contar coa presenza de dous destacados membros da colectividade galega en Catalunya: Iolanda Díaz Gallego e Eusebio, amigos de MRL e da nosa familia. Moitas gracias por acompañarnos hoxe e por estar connosco dende sempre nesta etapa de fortalecemento da memoria do noso poeta.

Quixera agradecer de novo a todos os que contribuídes á pervivencia de MRL, pero quixera rematar cunha reflexión personal. A obra de MRL e o seu legado son multidimensionais. Poesía obreira, emigración, saudade, Paradela, vacacións en Galicia, galeguismo, tradución, galegos en Catalunya, etcétera. Son moitos os aspectos orixinais e diferenciadores da súa obra. Unha obra personal e única na que quedou constancia das súas vivencias pessoais, dunha historia irrepetible que se pode ver ó longo da súa obra en narrativa e poesía. Quero sirva como colofón da miña intervención un exemplo de vivencia personal que el encarnou nunha poesía adicada ó cruceiro de San Miguel que podedes ver no panel de Paradela.

Vello amigo da miña mocidade,
Cruceiro forte e rexo no camiño,
de cal fontenla as augas ou qué viño
bebes que azos che dá de eternidade?

Nómada sempre, dende corta idade
gastei as forzas, contra o meu destino,
sen agarimo, sen amor, sen niño,
loitando no arrabaldo da cidade.

Pra acollerme ós teus brazos sempre abertos,
fuxín daqueles lóbregos desertos.
Torno vello, fendido do traballo,
ermo na ialma, feito un espantallo.
—E pois, de mozo, nada che dei, morto
serei fiz, feito estrume do teu horto.

Moitas gracias.

Presentación da Exposición Itinerante en Paradela (2013)



Presentación da Exposición Itinerante en Paradela (2013)

